



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Direttore Prof. Gastone Mariani

Via Brera, 28 – 20121 Milano

www.accademiadibrera.milano.it

COMUNICATO STAMPA

MAESTRI DI BRERA PER L'UNITÀ D'ITALIA BANDIERE

L'Accademia di Belle Arti di Brera con il prezioso contributo di Regione Lombardia e la sponsorizzazione dell'Associazione degli Amici dell'Accademia di Brera, organizza per i 150 anni dell'Unità d'Italia, ricorrenza attesa e carica di significati, una mostra celebrativa, allestita presso il Palazzo Berlaymont sede della Commissione Europea a Bruxelles (e l'Espace Banca Monte Paschi Belgio dal 6 al 20 dicembre 2011), dal 1 al 20 dicembre 2011, dove verranno esposte le opere dei suoi artisti-docenti.

La mostra proseguirà in gennaio a Milano presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Le opere, eseguite con tecniche miste su tela libera, riprendono la forma di una bandiera per creare il suggestivo effetto del drappo gonfiato dal vento, quello stesso vento di speranza che animò gli italiani nell'unificazione. Ogni artista ha eseguito delle litografie che sono state tirate in 5 esemplari numerate e firmate. Queste opere che affiancano le grandi bandiere misurano cm 70 x 50 e grazie alla collaborazione degli Istituti Italiani di Cultura all'Estero saranno esposte presso spazi espositivi istituzionale a Lima, il Cairo, Pechino e Caracas.

Fu proprio l'opera di un docente dell'Accademia di Brera (dal 1822 al 1879), un grande artista italiano Francesco Hayez, a celebrare l'Unità d'Italia dipingendo "Il Bacio". Questa opera, presentata nel 1859 diventò, attraverso i colori della bandiera racchiusi nel quadro, il simbolo dell'unificazione d'Italia. La bandiera come simbolo della collettività, della nazione intesa come popolo, è veramente "dentro" il Paese, è veramente "patria" quando ciascuno la percepisce come tale nella propria individualità, nel chiuso dei propri sentimenti, sublimandola con i suoi valori, con le sue memorie, con le sue credenze. Tutte le bandiere degli artisti di Brera sono legate tra loro dal sentimento della patria e dalla semplicità dei tre colori: bianco, rosso e verde.

1 - 20 dicembre 2011

EUROPEAN COMMISSION - BERLAYMONT

Rue de la Loi / Wetstraat, 200 - 1040 Bruxelles

6 - 20 dicembre 2011

ESPACE BANCA MONTE PASCHI BELGIO

Av. D'Auderghem, 22/28 - 1040 Bruxelles

In gennaio la mostra continuerà negli spazi espositivi

dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Via Brera 28 - 20121 Milano

Brera-Comunicazione - Antonia Iurlaro

Accademia di Belle Arti di Brera - Via fiori oscuri 7 - 20121 Milano

ufficio.mostre@accademiadibrera.milano.it - Tel. Uff. 0286955233 - Cell. 3336890458 - Fax: 0286955234

